

F HA & Bb HARP
KEY OF C

ORANGE Blossom SPECIAL CHARLIE 'C' (1)
(FROM INSPIRATION - ZZ GREAT...)

4 BARS VAMP ON C

INTRO

INTRO				F HARP											
→				↗ ↗	↗ ↗ ↗	↘				↘ ↘	↘	↘ ↘ ↘	↘ ↘ ↘	↘	
4 4				4 4 4					4 4	4	4 4 3	2			
↓ ↓				↓ ↓ ↓					↓ ↓	↓	↓ ↓ ↓	↓			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

(B)

↗ ↗				↗ ↗ ↗	↘				↘ ↘	↘ ↘	↘ ↘ ↘	↘ ↘ ↘	↘		
4 4				4 4 4					4 4	4	4 4 3	2			
↓ ↓				↓ ↓					↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓	↓			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

3 3 3 3				3 3 3 3				3 3 3 3				3 3 3 3			
2 2 2 2				2 2 2 2				2 2 2 2				2 2 2 2			
1 1 1 1				1 1 1 1				1 1 1 1				1 1 1 1			
↓ ↓ ↑ ↑				↓ ↓ ↑ ↑				↓ ↓ ↑ ↑				↓ ↓ ↑ ↑			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Handwritten notes and diagrams below the tablature, including a large '7' and various musical notations.



<p>↗</p> <p>3 4 4 3 3 3</p> <p>↓ ↑ ↓ ↓ ↓ ↑ ↓</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>←</p> <p>DITTO</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>↗ 4 3 2 ↗</p> <p>↓ ↓ ↓ ↓</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>←</p> <p>DITTO</p> <p>1 2 3 4</p>
---	--------------------------------------	--	--------------------------------------

UH UH

U.H



<p>2</p> <p>1 2 1 3 4 3 3</p> <p>↓ ↑ ↓ ↑ ↓ ↓ ↓ ↓</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>↗</p> <p>1 1</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>4 4</p> <p>↓ ↓</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>5 4 4</p> <p>↓ ↓ ↓</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>3 2 3</p> <p>↓ ↓ ↑</p> <p>1 2 3 4</p>
---	------------------------------------	--------------------------------------	--	--

UH UH UH

H

UH

<p>↗ ↗</p> <p>4 4</p> <p>↓ ↓</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>5 4 4 3 2</p> <p>↓ ↓ ↓ ↓</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>↓</p> <p>1 2 3 4</p>	<p>↘</p> <p>4 4</p> <p>3 3</p> <p>↓ ↓</p> <p>1 2 3 4</p>
---	--	---	--

UH

Bb HARP

$\begin{matrix} 4 & 4 & & & \\ 3 & 3 & & & \\ \downarrow & \downarrow & & & \end{matrix}$	$\begin{matrix} 4 & & & & \\ 2 & 3 & & & \\ \downarrow & \downarrow & & & \end{matrix}$	$\begin{matrix} & & 3 & & \\ & & \downarrow & & \\ & & & & \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2 & 2 & 2 & 1 & \\ \downarrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \end{matrix}$	$\begin{matrix} 2 & & & & \\ 1 & & & & \\ \uparrow & & & & \end{matrix}$	$\begin{matrix} 3 & 3 & 3 & 3 & \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \\ 3 & 3 & 3 & 3 & \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \end{matrix}$
1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

LLH

F HARP

$\begin{matrix} 4 & 4 & 5 & 4 & \\ 3 & 3 & 3 & 3 & \\ \uparrow & \uparrow & \uparrow & \uparrow & \end{matrix}$	<p>SAME POSITIONS LAST 2 MEASURE</p>			<p>REPEAT LAST 4 MEASURE</p>
1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	

LLH

F HARP (D)

$\begin{matrix} 4 & 4 & 5 & 4 & 6 & 6 & 5 & 4 & \\ \uparrow & \downarrow & \uparrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \end{matrix}$	$\begin{matrix} 4 & 4 & 5 & 4 & 6 & 6 & 5 & 5 & 5 & 4 & \\ \uparrow & \downarrow & \uparrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \end{matrix}$	$\begin{matrix} 6 & 6 & 7 & 8 & 7 & 6 & \\ \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \end{matrix}$	$\begin{matrix} 6 & 6 & 7 & 7 & 7 & 7 & 6 & 6 & 6 & 5 & 5 & 4 & 3 & \\ \uparrow & \downarrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \end{matrix}$
1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4

LLH LLH

LLH LLH ~~LLH~~ LLH LLH LLH

LL

